*МБОУ «Грушевская основная общеобразовательная школа*

*Волоконовского района Белгородской области»*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рвссмотрено»**  **на заседании МО начальных классов**  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_Горбоконь Н.И.  Протокол №\_\_ от  « \_\_ » \_\_\_\_\_\_\_\_ 2013г. | **«Согласовано»**  Заместитель директора  школы по УВР МБОУ  « Грушевская ООШ»  \_\_\_\_\_\_\_ Шевченко Т.В.  « \_\_\_ » \_\_\_\_\_\_ 2013г. | **« Утверждаю**»  Директор МБОУ  « Грушевская ООШ »  \_\_\_\_\_\_\_\_\_Рязанова Е.М.  Приказ № \_\_\_\_\_\_ от  « \_\_\_ » \_\_\_\_\_\_\_\_ 2013г. |

Рабочая программа

по учебному предмету

«Литературное чтение»

1 класс

Базовый уровень

Учитель: Леонова В.И.

2013 г

1. **Пояснительная записка**

Данная рабочая программа по литературному чтению для 1 класса разработана на основе Примерной программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2-х частях. М.: Просвещение, 2011 ( Стандарты второго поколения), Рабочей программы «Литературное чтение» Климанова Л.Ф.. и др. (М.: Просвещение, 2011), Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (М.: Просвещение, 2011), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (М.: Просвещение, 2011), планируемых результатов начального общего образования (М.: Просвещение, 2011), с учетом Инструктивно-методического письма БелРИПКИППС «Начальная школа в условиях введения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в 2013-2014 учебном году». Рабочая программа разработана в соответствии с учебным планом МБОУ «Грушевская ООШ».

**Цели обучения**

Изучение литературного чтения в образовательных учреждениях с русским языком обучения направлено на достижение следующих целей**:**

• **развитие** художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;

• **овладение** осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

• **воспитание** эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и

зле, справедливости и честности; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Курс литературного чтения нацелен на решение следующих основных **задач**:  
      — развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;  
      — учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;  
      — формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;  
      — развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;  
      — формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;  
      — обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;  
      — формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;  
      — обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;  
      — расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;  
      — обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;  
      — работать с различными типами текстов;  
      — создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».  
      Для углубления читательского опыта детей в программу введены некоторые произведения, повторяющиеся затем в программе средней школы.

**2. Общая характеристика учебного предмета**

Литературное чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

Специфика начального курса литературного чтения заключается в его тесной интеграции с русским языком. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором обучение чтению сочетается с первоначальным литературным образованием и изучением родного языка. Собственно обучение чтению предполагает работу по совершенствованию навыка чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию читательской самостоятельности.

Изучение литературного чтения и русского языка в первом классе начинается интегрированным курсом «Обучение грамоте»; его продолжительность 24 учебных недели определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. В обучении грамоте различаются три периода: добуквенный – подготовительный; букварный – основной, послебукварный – завершающий. После курса «Обучение грамоте» начинается дифференцированное изучение русского языка и литературного чтения.

Объем чтения – необходимое условие формирования читательского кругозора школьников, позволяющее сформировать определенный круг чтения, развить интерес к самостоятельной читательской деятельности. Для литературного чтения предлагаются художественные произведения, проверенные временем, имеющие высокую эстетическую, познавательную, нравственную ценность. Они даются как в хрестоматийном чтении, так и в виде рекомендаций для свободного чтения .

Система работы по литературному чтению предусматривает специальное обучение деятельности с книгами, что формирует ученика как читателя, обладающего читательской самостоятельностью. Эта работа проводится систематически. Одним из ее направлений является обучение младших школьников работе со словарями, справочниками, энциклопедиями разных видов, каталогами библиотеки, что также нашло отражение в содержании примерной программы.

Для реализации поставленных целей и задач используется следующий **учебно-методический комплект:**

1.Азбука. 1 класс. Учебник для общеобразоват.учреждений. В 2.ч. В.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина- М.: Просвещение, 2011г

2. Литературное чтение. 1 класс. Учебник для общеобразоват.учреждений.в 2.ч / Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова - М.: Просвещение 2011

3. *Климанова Л.Ф. и др*. Литературное чтение.. Рабочая тетрадь. 1, кл. (ч.1,2) М.: Просвещение 2013

**3. Место предмета в учебном плане**

**Рабочая программа рассчитана:**

в 1 классе – **132** часа, из них - **92** учебных часа (в период обучения грамоте),

**40** учебных часов (литературное чтение) в год, 4 часа в неделю.

**Изменений в программу не внесено.**

**4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Литературное чтение»**

В программе представлено пять основных содержательных линий. Круг чтения и опыт читательской деятельности дает перечень авторов, произведения которых рекомендуются для детского чтения в начальной школе.

Вторая содержательная линия – Техника чтения – определяет основное содержание формирования процесса чтения (способ, скорость, правильность и др.).

Первоначальное литературное образование – третья содержательная линия. Она раскрывает основные литературоведческие термины и понятия, которые усваивает младший школьник за время обучения в начальной школе.

Формирование умений читательской деятельности – содержательная линия, которая характеризует содержание, обеспечивающее формирование читательской деятельности школьника: умений работать с книгой, осуществлять ее выбор для самостоятельного чтения.

Виды речевой деятельности – важнейшая содержательная линия, которая

обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии.

**5. Результаты усвоения курса.**

**Освоение данной ипрограммы обеспечивает достижение следующих результатов:**

**Личностными результатами обучения в начальной школе являются :**

*- осознание* значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам, формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;

***выпускник научится****:* полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника;

***выпускник получит возможност:ь*** познакомиться с культурно-историческим наследием народов России и общечеловеческими ценностями, произведениями классиков российской и советской детской литературы о природе, истории России, о судьбах людей, осмыслить этические представления о понятиях «добро», «зло», «справедливость», «отзывчивость», «честность», «ответственность», «норма», «идеал» и т. д., на основе чего у обучающегося начнётся формирование системы духовно-нравственных ценностей;

***выпускник начнёт понимать:*** значимость в своей жизни родственных, семейных, добрососедских и дружественных отношений, получит возможность осмыслить понятия «дружба», «взаимопонимание», «уважение», «взаимопомощь», «любовь» и познакомится с правилами и способами общения и выражения своих чувств к взрослым и сверстникам, на основе чего у обучающегося будет формироваться умение соотносить свои поступки и поступки героев литературных произведений с нравственно-этическими нормами;

***выпускник освоит:*** восприятие художественного произведения как особого вида искусства, научится соотносить его с другими видами искусства;

***выпускник полюбит:*** чтение художественных произведений, которые помогут ему сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор;

***выпускник приобретёт:*** первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, научится находить и использовать информацию для практической работы.

К завершению обучения на ступени начального общего образования **будет обеспечена готовность** детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень читательской компетентности (чтение и понимание текста), речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

**Выпускники овладеют** техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую их литературу, пользоваться словарями и справочниками, включая компьютерные, осознают себя как грамотных читателей, способных к творческой деятельности.

**Обучающиеся научатся** вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, аудио и видеоиллюстрации, видеосюжеты и анимации и др.).

**Метапредметными** результатами обучения в начальной школе являются :

- освоение приёмов поиска нужной информации, овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.),

- умением высказывать и пояснять свою точку зрения, знакомство с правилами и способами взаимодействия с окружающим миром, формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе.

**Выпускники овладеют** основами коммуникативной деятельности (в том числе с использованием средств телекоммуникации), на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

**Предметными результатами обучения в начальной школе являются :**

**Виды речевой и читательской деятельности**

***Выпускник научится:***

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);

- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;

- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или при ответе на вопрос;

- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;

- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;

- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;

- читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

- ориентироваться в построении научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;

- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;

- использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык;

- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);

- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;

- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу;

- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Выпускник *получит возможность научиться*:**

- *воспринимать художественную литературу как вид искусства;*

*- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*

*- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;*

*- определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам;*

*- доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;*

*- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);*

*- писать отзыв о прочитанной книге;*

*- работать с тематическим каталогом;*

*- работать с детской периодикой*.

**Творческая деятельность**

**Выпускник *научится*:**

- читать по ролям литературное произведение;

- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать последовательную характеристику героя; составлять текст на основе плана);

- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

**Выпускник *получит возможность научиться*:**

*- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;*

*- создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;*

*- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;*

*способам написания изложения*.

**Литературоведческая пропедевтика**

**Выпускник *научится***:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;

- отличать прозаический текст от поэтического;

- распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

**Выпускник *получит возможность научиться*:**

- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);*

*- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;*

*- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского**текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста*

**6. Содержание курса**

**Вводный урок** (1 ч)

**Жили-были буквы** (7 ч)

      Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиным, Т. Собакиным.

**Сказки, загадки, небылицы** (7 ч)

      Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

**Апрель, апрель! Звенит капель** (5 ч)

      Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

**И в шутку и всерьез** (6 ч)

      Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

**Я и мои друзья** (5 ч)

      Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благининой, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

**О братьях наших меньших** (9 ч)

      Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

Изучается во всех разделах.

Сказки народов России.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**ПО ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ В 1 КЛАССЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование раздела и тем | Часы учебно  го времени | Сроки прохож  дения | | Характеристика деятельности обучающихся[[1]](#footnote-2) |
| 1 | Урок 1 (с. 4—5). «Азбука» — первая учебная книга. | 1 | 02.09 | | Ориентироваться в «Азбуке». Называть и показывать элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).  Называть условные знаки, объяснять значение каждого знака, рассказывать об их роли при работе с «Азбукой».  Рассказывать, как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т.д. Использовать эти правила при работе с «Азбукой».  Отвечать на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и соблюдать эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей).  Оценивать результаты своей работы  на уроке |
| 2 | Урок 2 (с. 6—7).  Речь устная и письменная. Предложение. | 1 | 03.09 | | Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.  Практически различать речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение).  Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании.  Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.  Соблюдать речевой этикет в ситуации учебного общения.  Внимательно слушать то, что говорят другие. Отвечать на вопросы учителя.  Включаться в групповую работу, связанную с общением; рассказывать товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая, слушать ответы товарищей, высказывать своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме.  Воспроизводить сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации.  Объяснять смысл пословицы; применять пословицу в устной речи. Рассуждать о роли знаний в жизни человека, приводить примеры.  Распределять на группы предметы по существенным признакам, определять основания для классификации. Различать родовидовые понятия. Правильно употреблять в речи слова-названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик), и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки).  Оценивать результаты своей работы  на уроке |
| 3 | Урок 3 (с. 8—9).  Слово и предложение. | 1 | 04.09 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации. Разыгрывать сценки из сказки.  Делить предложения на слова. Воспринимать слово как объект изучения. Определять на слух количество слов в предложении. Выделять отдельные слова из предложений. Составлять простейшие предложения и моделировать их с помощью схем. Составлять предложения по заданным схемам. «Читать» предложения по схемам.  Произносить по образцу предложения с восклицательной интонацией. Соотносить произнесённое предложение со схемой. Объяснять значение восклицательного знака в схеме предложения.  Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.  Составлять предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами.  Различать предмет и слово, его называющее.  Различать слово и предложение по их функциям (без термина). Делать под руководством учителя вывод: предложения сообщают что-то, передают наши мысли, а слова — называют что-то.  Распределять на группы предметы по существенным признакам: сравнивать предметы, выделять в них общее и различное, называть группу предметов одним словом.  Приводить примеры пословиц о труде и трудолюбии. Объяснять смысл пословиц. Рассуждать о роли труда в жизни людей. Объяснять значение слова «трудолюбие». Строить высказывания о своем отношении к трудолюбивым людям и о своей готовности помогать взрослым.  Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свою работу на уроке |
| 4 | Урок 4 (с. 10—11). Слог. | 1 | 05.09 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации к сказке.  Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации.  Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Произносить слова по слогам.  Делить слова на слоги, определять количество слогов в словах. Контролировать свои действия при делении слов на слоги. Моделировать слова при помощи схем.  Приводить примеры слов, состоящих из заданного количества слогов.  Устанавливать слоговой состав слов, называющих изображённые предметы. Соотносить предметную картинку и схему слова; объяснять данное соответствие.  Отвечать на вопросы к иллюстрации. Составлять предложения на заданную тему.  Группировать слова по общему признаку (домашние и дикие животные). Строить высказывания о своих домашних питомцах, об уходе за ними, о своём отношении к животным.  Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке |
| 5 | Урок 5 (с. 12—13). Ударение. | 1 | 09.09 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации.  Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Выделять ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). Определять на слух ударный слог в словах.  Называть способы выделения ударного слога в слове (в том числе: «позвать» слово, «спросить» слово).  Обозначать ударный слог на схеме слова условным знаком.  Подбирать слова к заданным схемам и приводить примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге.  Соотносить слово, называющее изображённый предмет, со схемой-моделью, обосновывать свой выбор.  Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения.  Составлять рассказы по иллюстрации и на основе жизненных впечатлений.  Строить высказывания о своей семье. Рассуждать о том, какие взаимоотношения должны быть в дружной семье. Приводить примеры проявления своего уважительного отношения к старшим членам семьи, заботы о младших.  Объяснять смысл поговорки.  Контролировать свои действия при делении слов на слоги, определении ударного слога.  Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке |
| 6 | Урок 6 (с. 14—15). Звуки в окружающем мире и в речи. | 1 | 10.09 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Наблюдать, какие неречевые звуки нас окружают.  Слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки. Приводить примеры неречевых звуков.  Практически различать речевые и неречевые звуки.  Делать вывод: «Звуки мы произносим и слышим».  Произносить и слышать изолированные звуки.  Составлять рассказ по рисунку и опорным словам.  Составлять устные рассказы об играх детей с опорой на иллюстрации и о своих любимых забавах на основе жизненных впечатлений. Рассказывать о своих отношениях с товарищами. Рассуждать о том, как следует вести себя во время игры.  Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свою работу на уроке |
| 7 | Урок 7 (с. 16—17). Звуки в словах. | 1 | 11.09 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.  Анализировать слово с опорой на его модель: определять количество слогов, называть ударный слог, определять количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, выделять и называть звуки в слове по порядку.  Определять в звучащей речи слова с заданным звуком, подбирать свои примеры.  Группировать слова по первому (последнему) звуку.  Составлять устные рассказы по сюжетной картинке. Строить высказывания о своём отношении к красоте родной природы.  Соотносить слово, называющее изображённый предмет, с разными слого-звуковыми моделями, находить модель слова, обосновывать свой выбор.  Наблюдать за артикуляцией гласных и согласных звуков, выявлять различия. Называть особенности гласных и согласных звуков. Различать графические обозначения гласных и согласных звуков, использовать их при моделировании слов.  Наблюдать, как гласный образует слог. Делать вывод (под руководством учителя) о том, что гласные образуют слоги.  Работать в паре: задавать друг другу вопросы по рисунку, внимательно слушать ответ товарища, совместно строить высказывания на заданную тему, составлять из них рассказ.  Соотносить рисунки и схемы: называть, что изображено на предметной картинке, соотносить звуковую форму слова и его модель.  Контролировать свои действия и действия партнера при решении познавательной задачи.  Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке |
| 8 | Урок 8 (с. 18—19). Слог-слияние. | 1 | 12.09 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Различать гласные и согласные звуки, называть основные отличительные признаки.  Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Наблюдать, как образуется слог-слияние в процессе слого-звукового анализа.  Выделять слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. Доказывать, почему выделенный слог является слиянием. Различать графические обозначения слогов-слияний и звуков за пределами слияния, использовать их при моделировании слов.  Составлять предложения с опорой на рисунки и схемы.  Работать со схемами-моделями слов: соотносить слово, называющее предмет, со слого-звуковой моделью, доказывать соответствие. Устанавливать количество слогов и их порядок, протяжно произносить каждый слог.  Находить и называть слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему.  Подбирать слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме.  Соотносить слово, называющее предмет, со схемой-моделью.  Отвечать на вопросы по сюжету сказки. Рассуждать о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в отсутствие взрослых. Объяснять смысл пословицы.  Различать родо-видовые понятия.  Работать в паре: задавать друг другу вопросы по рисунку, отвечать на вопросы товарища, выслушивать и оценивать ответ товарища.  Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.  Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке |
|  |  |  |  |  |  |
| 9 | Урок 9 (с. 20—21). Повторение и обобщение пройденного материала.  Слого-звуковой анализ слов.  Работа со схемами-моделями. | 1 | 16.09 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Использовать термины «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние».  Вычленять из звучащей речи предложения, делить их на слова.  Определять количество предложений в звучащей речи.  Моделировать предложения, фиксировать их в схеме.  Определять порядок слов в предложении.  Делить слова на слоги.  Определять количество слогов в слове.  Выделять ударный слог.  Выделять слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах.  Устанавливать количество, последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом.  Моделировать с помощью схем слова, слоги.  Объяснять графические обозначения в схемах-моделях (ударение, слоговые границы, согласные вне слияния, слияния).  Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации к сказке.  Анализировать серии сюжетных картинок: определять их последовательность, устанавливать правильную последовательность при её нарушении, реконструировать события и объяснять ошибки художника.  Рассказывать сказки с опорой на иллюстрации. Называть свои самые любимые сказки. Обосновывать свой выбор (объяснять, почему именно эти сказки самые любимые).  Объяснять смысл поговорки «Повторение — мать учения». Под руководством учителя анализировать полученную на предыдущих уроках информацию, делать вывод о приобретении важных новых знаний и умений, обобщать эти знания, оценивать свою работу на уроках. Строить высказывания о своих первых достижениях в обучении грамоте. Обобщать под руководством учителя изученный материал, отвечая на вопрос: «Что узнали на уроках чтения?» |
| 10 | Урок 10 (с. 22—25). Гласный звук а, буквы А, а. | 1 | 17.09 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.  Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (астры).  Выделять звук [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [а].  Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [а] гласный.  Слышать звук [а] в произносимых словах, определять место нового звука в слове.  Приводить примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова.  Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы А, а.  Соотносить звук [а] и букву, его обозначающую. Опознавать новые буквы в словах и текстах на страницах азбуки.  Составлять рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно составлять связный рассказ по этой картинке.  Объяснять смысл пословиц и поговорок. Строить высказывания о пользе чтения.  Пересказывать сказку по серии картинок.  Читать предложение с восклицательной интонацией (А-а-а!).  Работать в паре при выполнении задания на соотнесение рисунка и схемы: анализировать задание, определять его цель, распределять между собой предметные картинки; отвечать на вопрос к заданию; обнаруживать несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и схемой-моделью, исправлять ошибку, выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме.  Определять место изученной буквы на «ленте букв».  Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.  Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке |
| 11 | Урок 11 (с. 26—29). Гласный звук о, буквы О, о. | 1 | 18.09 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (окуни).  Выделять звук [о] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [о].  Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [о] гласный.  Распознавать на слух звук [о] в словах, определять место нового звука в слове.  Приводить примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова.  Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы О, о.  Находить слова с буквами О, о в текстах на страницах «Азбуки».  Соотносить звук [о] и букву о.  Составлять рассказ по сюжетной картинке.  Объяснять смысл пословиц и поговорок.  Рассуждать о взаимопомощи. Приводить примеры ситуаций, когда людям требуется помощь. Строить высказывания о своей готовности помогать людям. Объяснять значение слова «взаимопомощь».  Читать предложение с восклицательной интонацией (О-о-о!).  Работать в паре: находить на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [о], называть слова по очереди, не перебивая друг друга, оценивать результаты совместной работы. Обнаруживать несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и его схемой-моделью. Исправлять ошибку.  Определять место изученной буквы на «ленте букв».  Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.  Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке |
| 12 | Урок 12 (с. 30—33). Гласный звук и, буквы И, и. | 1 | 19.09 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (иголка).  Выделять звук [и] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [и].  Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [и] гласный.  Слышать звук [и] в произносимых словах, определять место нового звука в слове.  Приводить примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.  Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы И, и.  Соотносить звук [и] и букву, его обозначающую.  Находить слова с буквами И, и в текстах на страницах «Азбуки».  Составлять предложения по сюжетной картинке. Строить высказывания о своём отношении к красоте родной природы, о необходимости бережного отношения к ней.  Рассказывать о своём самом лучшем друге, о своём отношении к нему. Использовать в своём высказывании слово «взаимопомощь». Объяснять значение слова «дружба».  Составлять предложения со словом и. Включать слово и в предложение.  Обнаруживать нарушение последовательности картинок к сказке. Восстанавливать порядок картинок в соответствии с последовательностью событий в сказке. Рассказывать сказку.  Объяснять смысл пословицы.  Называть предметы, изображённые на предметных картинках и делать вывод: одно слово (иголки) может называть разные предметы.  Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы каждого члена группы, контролировать и оценивать правильность ответов.  Работать в паре: предлагать свой вариант предложения о ежике, внимательно слушать и оценивать предложение, составленное товарищем, обсуждать предложенные варианты, выбирать наиболее удачный, договариваться, кто будет отвечать перед классом.  Работать в паре — сочинять вместе с товарищем новый вариант конца сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать своё мнение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом.  Определять место изученной буквы на «ленте букв».  Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.  Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке |
|  |  |  |  | |  |
| 13 | Урок 13 (с. 34—37). Гласный звук ы, буква ы. | 1 | 23.09 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Наблюдать за изменением формы слова (шар — шары). Устанавливать сходство и различие слов.  Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (шары).  Выделять звук [ы] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [ы].  Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [ы] гласный.  Слышать звук [ы] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [ы]. На основе наблюдений над словами с новым звуком делать вывод (под руководством учителя) о том, что звук [ы] употребляется только в слияниях.  Узнавать новую букву, сравнивать и различать печатную и письменную букву ы.  Характеризовать особенности буквы ы (бывает только строчная, состоит из двух частей). Соотносить звук [ы] и букву, его обозначающую.  Находить слова с буквой ы в текстах на страницах «Азбуки».  Составлять рассказ по сюжетной картинке.  Наблюдать за смыслоразличительной ролью звуков (мишка — мышка).  Воспроизводить диалог героев сказки.  Объяснять смысл пословицы. Формулировать (под руководством учителя) обязанности ученика на основе осознания собственного учебного опыта. Делать вывод: учение — это труд. Высказывать свои суждения по проблеме: «Какую роль играет учение в жизни человека?» Строить высказывания о своём отношении к учебному труду.  Работать в паре: придумывать слова с изученными гласными, отвечать по очереди, произносить слова отчётливо, внимательно слушать ответ товарища, оценивать его правильность, контролировать и оценивать правильность собственных действий при выполнении задания, оценивать результаты совместной работы.  Определять место изученной буквы на «ленте букв».  Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.  Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке |
| 14 | Уроки 14 (с. 38—41). Гласный звук у, буквы У, у. | 1 | 24.09 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Составлять рассказ по сюжетной картинке.  Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (утка).  Выделять звук [у] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [у].  Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [у] гласный.  Слышать звук [у] в произносимых словах, определять место нового звука в слове.  Приводить примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова.  Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы У, у.  Соотносить звук [у] и букву, его обозначающую.  Находить слова с буквами У, у в текстах на страницах «Азбуки».  Соотносить предметные картинки и схемы-модели слов |
| 15 | Урок 15 (с. 42—45). Согласные звуки н, н’, буквы Н, н. | 1 | 25.09 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Составлять рассказ по сюжетной картинке.  Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (барабан, конь).  Выделять звуки н, н’ в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями произнесения новых звуков.  Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что звуки согласные, сравнивать их. Слышать и различать звуки н, н’ в словах. Обозначать твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях. Сопоставлять слова, различающиеся одним звуком.  Приводить примеры слов с новыми звуками.  Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы Н, н.  Соотносить новые звуки и буквы Н, н их обозначающие. Делать вывод о том, что звуки н, н’ обозначаются одинаково, одной и той же буквой.  Наблюдать работу буквы гласного как показателя твёрдости предшествующего согласного звука (буквы а, о, у, ы) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква и).  Самостоятельно читать предложения (Но! Но! Но!).  Наблюдать над расхождением написания слов (оно, она, они) с их звуковой формой. Проговаривать слова так, как они написаны (орфографическое чтение). Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил (орфоэпическое чтение)[[2]](#footnote-3).  Воспроизводить сказку по серии рисунков.  Строить собственные высказывания о любви к Родине.  Определять разные значения одного слова.  Определять место изученной буквы на «ленте букв». |
| 16 | Урок 16 (с. 46—49). Согласные звуки с, с’, буквы С, с. | 1 | 26.09 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (лес, лось).  Выделять звуки с, с’ в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями их произнесения.  Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что они согласные, сравнивать их. Слышать и различать новые звуки в словах.  Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы С, с.  Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.  Приводить примеры слов с новыми звуками.  Читать слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного (с или с’).  Составлять слова из букв и слогов.  Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.  Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Соотносить текст и иллюстрацию.  Продолжать текст по его началу с опорой на иллюстрацию.  Рассказывать о красоте осенней природы на основе жизненных впечатлений. |
| 17 | Урок 17 (с. 50—53). Согласные звуки к, к’, буквы К, к. | 1 | 30.09 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выделять новые звуки в процессе слого-звукового анализа.  Характеризовать выделенные звуки, сравнивать их по твёрдости-мягкости. Слышать и различать новые звуки в словах.  Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.  Приводить примеры слов с новыми звуками.  Читать слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного (к или к’). Объяснять работу букв гласных звуков а, о, у, ы как показателей твёрдости предшествующего согласного звука к и работу буквы и как показателя мягкости согласного к’.  Составлять слова из букв и слогов.  Составлять рассказ по сюжетной картинке.  Читать текст. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст с иллюстрацией.  Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации.  Рассказывать о своих наблюдениях за сельскохозяйственными работами. Делать вывод о значении труда сельских тружеников. Строить высказывания о своем уважительном отношении к труженикам села.  Объяснять смысл пословицы.  Произносить предложения с разной интонацией.  Озаглавливать текст.  Составлять рассказ на основе сюжетных рисунков |
| 18  19 | Урок 18 (с. 52—59).  Согласные звуки т, т′, буквы Т, т.  Урок 19  Чтение слов с новой буквой, предложений и короткого текста | 1  1 | 01.10  02.10 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выделять новые звуки в процессе слого-звукового анализа.  Характеризовать выделенные звуки, сравнивать их по твёрдости-мягкости. Слышать и различать новые звуки в словах.  Приводить примеры слов с новыми звуками.  Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.  Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Характеризовать новые звуки.  Добавлять слоги до слова (то — лото, ти — дети и т.п.).  Читать слоги-слияния и слова с ранее изученными буквами.  Формулировать работу буквы гласного звука как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного звука.  Составлять рассказ по картинкам.  Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст и картинки. Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст.  Называть животных и растения, изображённых на иллюстрациях, составлять о них предложения. Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы о растениях и животных. Отвечать на вопросы.  Называть знакомые сказки А.С. Пушкина.  Читать отрывки произведений А.С. Пушкина наизусть.  Составлять рассказ на основе опорных слов.  Подбирать слова, противоположные по значению.  Наблюдать над многозначностью слов. Определять разные значения одного слова.  Работать в паре: задавать друг другу вопросы со словами кто? и как? по очереди, внимательно слушать друг друга, внятно и чётко давать полный ответ на заданный вопрос, оценивать ответ товарища в доброжелательной форме.  Определять место изученной буквы на «ленте букв». Объяснять место буквы на «ленте букв».  Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения |
| 20 | Урок 20 (c. 60—65).  Согласные звуки л, л′, буквы Л, л. | 1 | 03.10 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Выкладывать из букв разрезной азбуки слова с новыми буквами.  Анализировать место каждой изученной буквы на «ленте букв». Наблюдать над произнесением звуков, которые они обозначают. Делать под руководством учителя вывод: буквы н и л обозначают звуки, при произнесении которых голос преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы к, т, с обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие.  Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.  Читать текст вслух. Соотносить текст и иллюстрацию.  Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Определять основную мысль текста.  Озаглавливать текст.  Называть сказки К. Чуковского, читать отрывки из сказок наизусть.  Продолжать рассказ по его началу. |
| 21 | Урок 21 (с. 66—69). Согласные звуки р, р’, буквы Р, р. | 1 | 07.10 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выделять новые звуки из слов, наблюдать над особенностями их произнесения, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.  Отвечать на вопросы по иллюстрации. Называть знакомые комнатные растения, растения, которые есть в классной комнате, дома. Рассказывать об уходе за растениями. Задавать вопросы познавательного характера о комнатных растениях. Рассуждать о том, где можно найти необходимую информацию.  Составлять рассказ по сюжетной картинке.  Читать текст вслух. Соотносить текст и иллюстрацию. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Определять основную мысль текста.  Определять значение слова в контексте.  Объяснять смысл пословицы.  Объяснять разные значения многозначных слов.  Разгадывать ребусы: определять цель задания, объяснять способ разгадывания ребуса.  Устанавливать соответствие между звуковой формой слова и его схемой-моделью.  Определять место новой буквы на «ленте букв».  Соотносить все изученные буквы со звуками. |
| 22 | Урок 22 (с. 70—73). Согласные звуки в, в’, буквы В, в. | 1 | 08.10 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.  Читать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст.  Объяснять смысл пословицы.  Наблюдать за изменением слов. Находить в словах общую часть.  Объяснять разные значения многозначных слов.  Определять место новой буквы на «ленте букв».  Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.  Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.  Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке |
| 23 | Урок 23 (с. 74 —79).  Гласные буквы Е, е. | 1 | 09.10 | | Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя.  Производить слого-звуковой анализ слова (ели): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове ели два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние j’э буквой е. Называть особенность буквы е (обозначать целый слог-слияние — два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчную, печатные и письменные буквы Е, е.  Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись в парах (высоки — высокие, красивы — красивые). Сопоставлять буквенные записи и схемы-модели слов. Выявлять способ чтения буквы е в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква е в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.  Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой е в начале слова и после гласных.  Производить слого-звуковой анализ слова лес с опорой на схему-модель. Читать слоги-слияния с буквой е. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с е. Делать вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук ’э, то пишется буква е. Обозначать буквой е гласный звук ’э после мягких согласных  Составлять рассказ на заданную тему по иллюстрации[[3]](#footnote-4).  Работать в паре: договариваться, кто какое слово будет искать в тексте, внимательно слушать ответы друг друга, контролировать свои действия при выполнении задания, оценивать ответы друг друга, исправлять ошибки, оценивать результат совместной работы.  Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке |
| 24 | Урок 24 (с. 80—85). Согласные звуки п, п’, буквы П, п. | 1 | 10.10 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Объяснять роль гласных и, е.  Читать текст вслух.  Находить в тексте ответы на вопросы. Определять основную мысль текста.  Составлять рассказы о профессиях.  Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия).  Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.  Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.  Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения |
| 25  26 | Уроки 25 (с. 86—91).  Согласные звуки м, м’, буквы М, м.  Урок 26  Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов | 1  1 | 14.10  15.10 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выделять звуки м, м’ из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.  Группировать изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость согласных или обозначать мягкость согласных). Группировать изученные согласные по глухости-твёрдости. Определять место новой буквы на «ленте букв».  Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.  Отвечать на вопросы по иллюстрации. Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Определять основную мысль текста.  Строить самостоятельно связные высказывания о столице России. Описывать свои чувства, связанные с этим городом. |
| 27  28 | Урок 27 (с. 92—97).  Согласные звуки з, з’, буквы З, з.  Урок 28  Сопоставление слогов и слов с буквами з и с. | 1  1 | 16.10  17.10 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выделять звуки з, з’ из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.  Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Соотносить содержание текста с сюжетной картинкой.  Сопоставлять попарно слоги с буквами с и з (са — за, со — зо, си — зи и т.д.). Наблюдать за артикуляцией звонких согласных з, з’ и глухих согласных с, с’ в парах. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки з — с и з’ — с’.  Наблюдать над словами с буквами з и с на конце (ползут — полз, леса — лес). Делать вывод: в конце слова на месте букв з и с произносится один и тот же звук — с. Устанавливать способ определения буквы согласного с на конце слов: надо изменить слово (полз —пол-зут).  Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. |
| 29  30  31 | Урок 29 (с. 98—105).  Согласные звуки б, б’, буквы Б, б.  Урок 30  Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.  Урок 31  Составление рассказа по сюжетной картинке. Чтение текста | 1  1  1 | 21.10  22.10  23.10 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выделять звуки б и б’ из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.  Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Определять главную мысль текста. Озаглавливать текст.  Сопоставлять попарно слоги с буквами п и б. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных б, б’ и глухих согласных п, п’ в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении б и п, б’ и п’. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки б — п и б’ — п’ в словах.  Воспроизводить звуковую форму слов со звуком п на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой п на конце слов может обозначаться разными буквами — п и б. Наблюдать над изменением слова (столб — столбы).  Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).  Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.  Определять место новой буквы на «ленте букв».  Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.  Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения |
| 32 | Урок 32 (с. 106—109). Согласные звуки д, д’, буквы Д, д. | 1 | 24.10 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выделять звуки д и д’ из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.  Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста.  Составлять рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам.  Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.  Определять место новой буквы на «ленте букв».  Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.  Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения |
| 33 | Урок 33 (с. 110—111).  Согласные звуки д, д’, буквы Д, д.  Сопоставление слогов и слов с буквами д и т. | 1 | 28.10 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Сопоставлять попарно слоги с буквами т и д. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных д, д’ и глухих согласных т, т’ в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении д и т, д’ и т’. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки д — т и д’ — т’ в словах.  Воспроизводить звуковую форму слов со звуком т на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой т может обозначаться на конце слов разными буквами — т и д. Наблюдать над изменением слова (плот — плоты, труд — труды). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).  Читать тексты и анализировать их содержание по вопросам. Составлять рассказ по вопросам. |
| 34  35  36 | Уроки 34 (с. 112—119).  Гласные буквы Я, я.  Урок 35  Буква я – показатель мягкости согласных звуков  Урок 36  Чтение текстов. Повторение пройденного | 1  1  1 | 29.10  30.10  31.10 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Производить слого-звуковой анализ слова (маяк): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове маяк два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние j’а буквой я. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы я (обозначать целый слог-слияние — два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Я, я.  Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Выявлять способ чтения буквы я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.  Производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком а после мягкого согласного (с опорой на схему-модель). Читать слоги-слияния с буквой я. Сопоставлять слоги с гласными а и я. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с я. Делать вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук ’а, то пишется буква я. Обозначать буквой я гласный звук ’а после мягких согласных.  Находить в текстах слова с буквой я и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.  Читать текст и задавать вопросы по его содержанию.  Определять место буквы я на «ленте букв».  Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.  Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения |
| 37  38 | Уроки 37 (с. 120—125). Согласные звуки г, г’, буквы Г, г.  Урок 38  Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. | 1  1 | 11.11  12.11 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выделять звуки г и к’ из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой, выявлять отсутствие слияний с гласными буквами ы и я.  Читать текст, находить в нем слова с заглавной буквы, объяснять употребление заглавной буквы в этих словах.  Сопоставлять попарно слоги с буквами г и к. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных г, г’ и глухих согласных к, к’ в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении г и к, г’ и к’. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки г — к и г’ — к’ в словах. |
| 39  40  41  42 | Урок39  Мягкий согласный звук ч’, буквы Ч, ч.  Урок 40  Чтение слов предложений с буквой ч  Урок 41  Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков  Урок 42  Чтение слов, предложений с изученной буквой | 1  1  1  1 | 13.11  14.11  18.11  19.11 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выделять звук ч’ из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук ч’ всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой.  Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге ча пишется всегда а, в слоге чу всегда пишется у, поскольку звук ч’ всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой.  Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопрос: «Почему в сочетании ча пишется буква а?»  Составлять рассказ по сюжетной картинке. |
| 43  44 | Уроки 43  Твёрдый согласный звук ш, буквы Ш, ш.  Сочетание ши.  Урок 44  Чтение слов, предложений и текстов с буквами Ш ш | 1  1 | 20.11  21.11 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выделять звук ш из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук ш глухой и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой.  Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слоге ши пишется всегда и, в слоге ше — е. Делать вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук ш; звук ш всегда остается твёрдым.  Читать слова с изученной буквой.  Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия.)  Определять место новой буквы на «ленте букв».  Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.  Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения |
| 45  46 | Уроки 45 (с. 24—29).  Твёрдый согласный звук ж, буквы Ж, ж. Сопоставление звуков ж и ш.  Урок 46  Чтение слов, предложений с буквами ж ш | 1  1 | 25.11  26.11 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выделять звук ж из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук ж звонкий и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой.  Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слоге жи пишется всегда и, в слоге же — е. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании жи?», «Какая буква пишется в сочетании же?».  Составлять рассказ по сюжетной картинке.  Читать текст. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст.  Сопоставлять попарно слоги с буквами ж и ш. Наблюдать за артикуляцией звонкого согласного ж и глухого согласного ш,в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении ж и ш. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки ш — ж в словах.  Воспроизводить звуковую форму слов со звуком ж на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой ж на конце слов может обозначаться разными буквами — ж и ш. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.  Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения |
| 47  48 | Уроки 47 (с. 30—33).  Гласные буквы Ё, ё.  Урок 48  Чтение слов, предложений с буквами Ё ё. | 1  1 | 27.11  28.11 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Производить слого-звуковой анализ слова ёжик. Обозначать слияние j’о буквой ё. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы ё (обозначать целый слог-слияние — два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы Ё, ё .  Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Формулировать способ чтения буквы ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов: буква ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.  Составлять рассказ по сюжетной картинке.  Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст.  Производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком о после мягкого согласного с опорой на схему-модель. |
| 49 | Урок 49 (с. 34—37). Звук j’, буквы Й, й. | 1 | 02.12 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выделять звук j’ в процессе слого-зву-кового анализа слова трамвай. Распознавать новый звук в словах вне слияния (в конце слогов и слов), определять место звука j’ в словах. Преобразовывать слова (мой — моё — моя, твой — твоё — твоя); моделировать слого-звуковой состав слов, сопоставлять каждое слово с его схемой-моделью. Делать вывод: буква й обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук j’ слога не образует.  Характеризовать новый звук, обозначать буквой.  Читать слова с изученной буквой.  Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. |
| 50  51  52 | Уроки 50 (с. 38—45).  Согласные звуки  х, х’, буквы Х, х.  Урок 51  Чтение предложений и текстов с буквами Х х  Урок 52  Повторение пройденного. Чтение текстов | 1  1  1 | 03.12  04.12  05.12 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выделять звуки х и х’ из слов пастух, пастухи, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой.  Распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.  Сопоставлять звуки г] — [г’, к] — [к’, х] — [х’, выявлять сходство и различие в их произнесении.  Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст.  Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.  Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения |
| 53  54 | Уроки 53 (с. 46—49).  Гласные буквы Ю, ю.  Урок 54  Чтение слов и предложений с буквами Ю ю | 1  1 | 09.12  10.12 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Производить слого-звуковой анализ слова юла. Обозначать слияние j’у буквой ю. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы ю (обозначать целый слог-слияние — два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы Ю, ю.  Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Формулировать способ чтения буквы ю в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.  Читать слова с буквой ю в начале слова и после гласных.  Производить с опорой на схему-модель слого-звуковой анализ слова с гласным звуком ’у после мягкого согласного. Читать слоги-слияния с буквой ю. Сопоставлять слоги с гласными у и ю. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с уё. Делать вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук ’у, то пишется буква ю. Обозначать буквой ю гласный звук ’у после мягких согласных.  Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию тексов. Задавать вопросы по содержанию. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. |
| 55  56 | Уроки 55 (с. 50—55).  Твёрдый согласный звук ц, буквы Ц, ц.  Урок 56  Чтение предложений, текстов с буквами Ц ц | 1  1 | 11.12  12.12 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выделять звук ц из слова кузнец с опорой на схему, характеризовать его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), обозначать буквой.  Распознавать в словах новый звук, читать слоги и слова с изученной буквой.  Называть (с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (ж, ш, ц).  Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам.  Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.  Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв».  Отвечать на итоговые вопросы по теме урока и оценивать свои достижения |
| 57  58 | Уроки 57  (с. 56—61).  Гласный звук э, буквы Э, э.  Урок 58  Чтение слов, предложений с буквами Э э | 1  1 | 16.12  17.12 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выделять звук из начала слова эхо. Устанавливать, что звук э — знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой е.  Выделять звук э в начале слов и после гласных. Обозначать буквой э данный звук в начале слов и после гласных.  Читать слова с новой буквой.  Читать тексты. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. Озаглавливать тексты. Пересказывать тексты.  Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.  Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв».  Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения |
| 59  60 | Уроки 59 (с. 62—69).  Мягкий глухой согласный звук щ’.  Буквы Щ, щ.  Урок 60  Чтение слов, предложений с буквами Щ щ | 1  1 | 18.12  19.12 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выделять звук щ’ из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук щ’ согласный, всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой.  Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге ща пишется всегда а, а в слоге щу всегда пишется у, поскольку звук щ’ всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами.  Читать слова с изученной буквой.  Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам.  Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения |
| 61 | Урок 61 (с. 70—73).  Согласные звуки ф, ф’, буквы Ф, ф. | 1 | 23.12 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выделять звуки ф и ф’ из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.  Сопоставлять попарно слоги с буквами ф и в.  Отвечать на вопросы по содержанию текста. Пересказывать текст.  Определять и обосновывать место новой буквы на «ленте букв».  Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения |
| 62 | Урок 62 (с. 74—81).  Мягкий и твёрдый разделительные знаки. | 1 | 24.12 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Производить фонетический анализ слова листья с опорой на схему. Устанавливать, что в последнем слоге после мягкого согласного т’, слышится слияние j’а.  Обсуждать проблему: как обозначить буквами примыкание согласного т’ к слиянию j’а — т’j’а?  Читать слова с разделительным мягким знаком, объяснять, что показывает эта буква после согласных перед гласными я, е, ю, ё, и.  Читать слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости, устанавливать различия.  Отвечать на вопросы по содержанию текста. Пересказывать текст.  Читать слова с разделительным твёрдым знаком, объяснять, что показывает эта буква после согласных перед гласными я, е, ю, ё.  Определять место буквы ъ на «ленте букв».  Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.  Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения |
| 63 | Урок 63 (с. 79—81).  Русский алфавит. | 1 | 25.12 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Анализировать ленту букв: называть группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных и т.д.); объяснять особенности букв каждой группы.  Правильно называть все буквы. Сравнивать порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. Устанавливать, что последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная.  Читать алфавит. Называть количество букв русского алфавита.  Отвечать на итоговые вопросы по теме урока и оценивать свои достижения |
| 64 | Урок 64(с.84-85)  Как хорошо уметь читать.  Е. Чарушин. Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Герои произведения. Чтение по ролям. | 1 | 26.01 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  На основе названия текста определять его содержание.  Читать текст самостоятельно.  Сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием.  Назвать героев произведения.  Найти в тексте и прочитать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р».  Определить качества характера Жени на основе представленного на доске списка.  Находить и называть понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух.  Выбрать возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно.  Разыграть фрагмент текста по ролям.  Самостоятельно определить, получилось ли передать характер героя |
| 65 | Урок 65(с.86-89)  Одна у человека мать; одна и родина.  К. Ушинский. Наше Отечество. | 1 | 13.01 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Объяснять смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаясь к помощи учителя, этимологии слова (кого мы называем первоучителем).  Слушать текст в чтении учителя.  Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Объяснять смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаясь к помощи учителя, этимологии слова (кого мы называем первоучителем).  Слушать текст в чтении учителя. |
| 66 | Урок 66  История славянской азбуки. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста (В. Крупин. Первоучители словенские.) | 1 | 14.01 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Объяснять смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаясь к помощи учителя, этимологии слова (кого мы называем первоучителем).  Слушать текст в чтении учителя. |
| 67 | Урок 67  В. Крупин. Первый букварь. Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. | 1 | 15.01 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Объяснять смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаясь к помощи учителя, этимологии слова (кого мы называем первоучителем).  Слушать текст в чтении учителя.  Сравнивать названия русских и старинных букв |
| 68 | Урок 68  Знакомство со старинной азбукой. Создание азбуки | 1 | 16.01 | | Создать собственную азбуку, придумывать рассказ о своей азбуке |
| 69 - 70 | Урок 69 - 70  А.С.Пушкин. Отрывок из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»  Урок 70  .А.С. Пушкин Сказки. Выставка книг | 1  1 | 20.01  21.01 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Объяснять смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаясь к помощи учителя, этимологии слова (кого мы называем первоучителем).  Слушать текст в чтении учителя. Определять из какой книги прочитан отрывок |
| 71 | Урок 71  Урок -викторина по сказкам А. С. Пушкина | 1 | 22.01 | | Определять название сказки, рассматривать выставку книг-сказок А.С. Пушкина |
| 72 | Урок 72  Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка | 1 | 23.01 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Придумывать свои рассказы на определённые жизненные ситуации |
| 73 | Урок 73  К.Д. Ушинский Рассказы для детей. Поучительные рассказы для детей | 1 | 27.01 | | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Читать самостоятельно рассказы Ушинского.  Определять смысл поступка героев.  Соотносить поступки героев со своими поступками. |
| 74  75 | Урок 74  К.И.Чуковский. Телефон.  Урок 75  К. И. Чуковский Путаница. | 1  1 | 28.01  29.01 | | Анализировать нормы речевого  этикета, оценивать собственную речевую культуру. |
| 76 | Урок 76  Урок – викторина по сказкам К. И. Чуковского | 1 | 30.01 | | Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста |
| 77  78 | Урок 77-  В.В.Бианки. Первая охота.(с.98-99)  Урок 78  В.Бианки «Неслышимка» | 1 | 03.02  04.02 | | Участвовать в учебном диалоге,  оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи.  Включаться в групповую работу,  связанную с общением. |
| 79  80 | Урок 79  С.Я.Маршак «Угомон»  Урок 80  С.Я. Маршак  «Дважды два»(с.100-101) | 1  1 | 05.02  06.02 | | Участвовать в учебном диалоге,  оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи.  Включаться в групповую работу,  связанную с общением. |
| 81 | Урок 81  Обобщающий урок по творчеству С. Я. Маршака | 1 | 17.02 | | Участвовать в учебном диалоге,  оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи.  Включаться в групповую работу,  связанную с общением. |
| 82  83 | Урок 82  М.М.Пришвин «Предмайское утро»,  Урок 83  М.М. Пришвин  «Глоток молока»(с.102-103) | 1  1 | 18.02  19.02 | | Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы учителя.  Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы.  Обосновывать собственное мнение |
| 84  85 | Урок 84  А.Л.Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова». (104-105)    Урок 85  Сказки-приключения | 1  1 | 20.02  24.02 | | Читать наизусть знакомые стихи.  Читать самостоятельно.  Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение.  Сравнивать рассказ и стихотворение (что общее и чем различаются).  Определять нравственный смысл рассказа В. Осеевой.  Определять героев произведения.  Распределять роли.  Участвовать в учебном диалоге,  оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи.  Включаться в групповую работу,  связанную с общением. |
| 86 | Урок 86  Стихи и рассказы русских поэтов и писателей:  С. Маршак, А. Барто, В. Осеева. Сравнение стихотворений и рассказов  (106-107) | 1 | 25.02 | |
| 87 | Урок 87  Весёлые стихи Б. Заходера.  В. Берестова.  Песенка — азбука. Выразительное чтение стихотворений  (108-109) | 1 | 26.02 | | Участвовать в учебном диалоге,  оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи.  Включаться в групповую работу,  связанную с общением. |
| 88 | Урок 88  Обобщающий урок по творчеству Б. Заходера | 1 | 27.02 | |
| 89-90 | Урок 89 - 90  Творческий проект «Живая азбука»(110-111) | 2 | 28.02  03.03 | | Участвовать в групповом проекте.  Договариваться друг с другом о возможном распределении ролей.  Читать наизусть с выражением |
| 91 | Урок 91  Наши достижения (диагностическая работа)  Урок 92  Прощание с «Азбукой» | 1 | 04.03  05.03 | | Определять уровень своих достижений на основе диагностической работы в Азбуке.  Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики |
| 92 | Участвовать в учебном диалоге,  оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи.  Включаться в групповую работу,  связанную с общением. |

**Тематическое планирование**

**по литературному чтению**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п /п | Тема урока | Кол-во часов | Дата | Характеристика деятельности обучающихся |
| 1 | Вводный | 1 | **06.03** | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Уметь** работать с художественными текстами, доступными для восприятия младшими школьниками; читать целыми словами с элементами слогового чтения; понимать содержание прочитанного |
| 2 | В. Данько «Загадочные буквы» | 1 | **10.03** | **Уметь** пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, **объяснять** название произведения.  **Выбирать** из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.  **Описывать** внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читатель­ский и жизненный опыт. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 3 | И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква “А”» | 1 | 11.03 | **Уметь** находить заглавие текста, называть автора произведения;  выразительно читать текст |
| 4 | С. Чёрный «Живая азбука».  Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет» | 1 | 12.03. | **Уметь** различать в практическом плане сказку, стихотворение;  отвечать на вопросы по содержанию |
| 5 | Г.Сапгир «Про медведя»,  М. Бородицкая «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кричит?». | 1 | 13.03 | **Уметь** читать целыми словами с элементами слогового чтения |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 6 | С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». | 1 | 17.03 | ) **Участвовать** в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца.  **Проверять** себя и **оценивать** свои достижения |
| 7 | Из старинных книг |  | 18.03 | **Уметь** читатьтекст художественного произведения осознанно «про себя» (без учета скорости) |
| 8 | Проект «Город букв» | 1 | 19.03 | **Уметь** читатьтекст художественного произведения осознанно «про себя» (без учета скорости) **Участвовать** в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца.  **Проверять** себя и **оценивать** свои достижения |
| 9 | Е. Чарушин «Теремок», | 1 | 20.03 | **Уметь** работать с художественными текстами, доступными для восприятия младшими школьниками; читать целыми словами с элементами слогового чтения; понимать содержание прочитанного; пересказать текст своими словами и с опорой на картинку |
| 10 | Русская народная сказка  «Рукавичка» |  | 02.04 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 11 | Малые фольклорные жанры (загадки, песенки) | 1 | 03.04 | **Уметь** находить заглавие текста, называть автора произведения; различать в практическом плане сказку, стихотворение |
| 12 | Русские народные потешки.  «Рифмы Матушки Гусыни» (пер. С. Маршака),  «Дом, который построил Джек» | 1 | 07.04 | **Знать** наизусть 1–2 стихотворения.  **Уметь** различать фольклорные жанры |
| 13 | А. С. Пушкин «Ветер, ветер», «Ветер по морю гуляет», «Белка песенки поёт» | 1 | 08.04 | **Уметь** читать стихотворное произведение наизусть |
| 14 | Русская народная сказка  «Петух и собака» |  | 09.04 |  |
| 15 | А. Толстой «Зайцы и лягушки».  К. Ушинский «Гусь и журавль».  Оценка планируемых достижений. | 1 | 10.04 | **Знать** произведения изученных поэтов и писателей.  **Уметь** пересказывать текст известных писателей, высказывать свои впечатления о прочитанном. **Работать в паре, договариваться** друг с другом, **проявлять** внимание.  **Проверять** чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно **оценивать** свои достижения |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 16 | А. Майков «Ласточка примчалась».  А. Плещеев «Травка зеленеет».  А. Майков «Весна» | 1 | 14.04 | **Уметь** работать с художественными текстами, доступными для восприятия младшими школьниками; читать целыми словами с элементами слогового чтения; понимать содержание прочитанного |
| 17 | Т. Белозёров «Подснежники».  С. Маршак «Апрель».  И. Токмакова  «Ручей» | 1 | 15.04 | **Уметь** пересказать текст своими словами и с опорой на картинку; находить заглавие текста, называть автора произведения; различать в практическом плане рассказ, стихотворение |
| 18 | Е. Трутнева «Когда это бывает».  И. Токмакова  «К нам весна шагает». | 1 | 16.04 | **Знать** наизусть стихотворение (по выбору) **Читать** вслух лирические стихотворения, пере­давая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препина­ния в конце предложения.  **Находить** в стихотворении слова, которые по­могают передать настроение автора, картины природы, им созданные. |
| 19 | В. Берестов «Воробушки».  Р. Сеф «Чудо» |  | 17.04 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 20 | Проект: «Составляем азбуку загадок». | 1 | 21.04 | **Уметь** приводить примеры художественных произведений по изученному материалу. **Сочинять** загадки на основе подсказки, данной в учебнике.  **Отгадывать** загадки на основе ключевых (опор­ных) слов загадки.  **Сочинять** загадки на основе подсказки, данной в учебнике.  **Оценивать** свой ответ в соответствии с образ­цом.  **Проверять** чтение друг друга, **оценивать** свои достижения.  **Учиться** работать в паре, **обсуждать** прочитан­ное, **договариваться** друг с другом |
| 21 | И. Токмакова «Мы играли в хохотушки».  Я. Тайц «Волк».  Г. Кружков «Ррры!» | 1 | 22.04 | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Подби­рать** книги к выставке в соответствии с темой раз­дела, **рассказывать** о книгах с выставки в соот­ветствии с коллективно составленным планом.  **Воспринимать** на слух художественное произ­ведение.  **Уметь** работать с художественными текстами |
| 22 | Н. Артюхова «Саша-дразнилка» | 1 | 23.04 | **Уметь** понимать содержание прочитанного, расценивать мотивы поведения героев. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 23 | К. Чуковский «Федотка».  О. Дриз «Привет» О. Григорьев «Стук» | 1 | 24.04 | **Уметь** пересказать текст своими словами и с опорой на картинку, различать жанры литературы |
| 24 | И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка».  И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки» | 1 | 25.04 | **Уметь** находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение.  **Знать** наизусть стихотворение (по выбору) |
| 25  26 | М. Пляцковский «Помощник»  Из старинных книг |  | 28.04  29.04 |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 27 | Урок-обобщение по теме «И в шутку и всерьёз» |  | 30.04 |  |
| 28 | Ю. Ермолаев «Лучший друг».  Е. Благинина «Подарок» | 1 | 05.05 | **Уметь** работать с художественными текстами, доступными для восприятия младшими школьниками; читать целыми словами с элементами слогового чтения. Понимать содержание прочитанного. **Уметь** пересказать текст своими словами и с опорой на картинку |
| 29 | В. Орлов «Кто первый?».  С. Михалков «Бараны» | 1 | 06.05 | **Уметь** находить заглавие текста, называть автора произведения; выразительно читать произведения; отвечать на вопросы; работать с иллюстрациями; оценивать поведение героев |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 30 | Р. Сеф «Совет».  В. Берестов «В магазине игрушек».  В. Орлов «Дружба» И. Пивоварова «Вежливый ослик».  А. Барто «Вот так защитник».  Я. Аким «Моя родня» | 1 | 07.05 | **Уметь** различать жанры литературных произведений |
| 31 | С. Маршак «Хороший день». | 1 | 08.05 | **Знать** наизусть 1–2 стихотворения, содержание произведений.  **Уметь** отвечать на вопросы по тексту |
| 32 | По М. Пляцковскому «Сердитый Бульдог» | 1 | 12.05 | **Уметь** читать осо-знанно текст художественного произведения «про себя» |
| 33 | Из старинных книг. |  | 13.05 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 34 | Проект: «Наш класс — дружная семья». Со­здание летописи класса. Оценка достижений | 1 | 14.05 | **Уметь** высказывать оценочные суждения о прочитанных произведениях. **Участвовать** в работе группы; **распределять** ра­боту в группе; **находить** нужную информацию в соответствии с заданием; **представлять** най­денную информацию группе |
| 35 | С. Михалков «Трезор».  Р. Сеф «Кто любит собак» | 1 | 15.05 | **Уметь** читать целыми словами с элементами слогового чтения; понимать содержание прочитанного; пересказать текст своими словами и с опорой на картинку |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 36 | В. Осеева «Собака яростно лаяла». И. Токмакова «Купите собаку». | 1 | 16.05 | **Уметь** делить текст на смысловые части; составлять план; пересказывать текст; работать с иллюстрациями |
| 37 | М. Пляцковский «Цап-Царапыч».  Г. Сапгир  «Кошка» | 1 | 19.05 | **Уметь** выразительно читать; отвечать на вопросы |
| 38 | В. Берестов «Лягушата».  В. Лунин «Никого не обижай». С.Михалков «Важный совет» | 1 | 20.05 | **Знать** названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.  **Уметь** отвечать на вопросы; анализировать тон, настроение произведения |
| 39 | Д. Хармс «Храбрый ёж».  Н. Сладков «Лисица и Ёж» | 1 | 21.05 | **Уметь** находить заглавие текста, называть автора произведений |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 40 | Обобщающий урок по теме «О братьях наших меньших».  С. Аксаков «Гнездо» | 1 | 22.05 | **Уметь** приводить примеры художественных произведений по изученному материалу. **Характеризовать** героя художественного текста на основе поступков.  **Рассказывать** содержание текста с опорой на иллюстрации.  **Оценивать** свой ответ в соответствии с образцом.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Рассказывать** истории из жизни братьев наших меньших, **выражать** своё мнение при обсужде­нии проблемных ситуаций.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения |

**7. Материально-техническое обеспечение**

**Книгопечатная продукция**

1. Примерная программа по учебным предметам. Начальная школа. В 2ч.– М: Просвещение, 2011 (Стандарты второго поколения).

2. Литературное чтение. Климанова Л.Ф. и др. Рабочая программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/- Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина. - М.: Просвещение 2011

3.Азбука. 1 класс. Учебник для общеобразоват.учреждений. В 2.ч. В.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина- М.: Просвещение, 2011г

4. Литературное чтение. 1 класс. Учебник для общеобразоват.учреждений.в 2.ч / Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова - М.: Просвещение 2011

5. *Климанова Л.Ф. и др*. Литературное чтение.. Рабочая тетрадь. 1, кл. (ч.1,2) М.: Просвещение 2013

**Компьютерно – информационные средства**

1. Ноутбук

2.Принтер

3.Проектор

**Технические средства обучения**

1. Классная магнитная доска

2. Настенная доска

1. [↑](#footnote-ref-2)
2. [↑](#footnote-ref-3)
3. [↑](#footnote-ref-4)